



CATALOGUS

MULTIROOMSYSTEEM

ART SOUND

www.stereohouse.be

Alle prijzen op <http://www.fransvaneekhout.be/artsound/downloads/prijslijst%20art%20sound.pdf>



Verdeel & heers

De term **'multiroom'** houdt in dat één centraal geluidssysteem muziek in meerdere ruimtes – of 'zones' – tegelijk kan weergeven. Met een cijfer wordt aangegeven om hoeveel ruimtes het precies gaat. De ART2.4 is bijvoorbeeld een audioverdeelsysteem dat muziek kan weergeven in vier verschillende zones.

Met de term **'multisource'** wordt dan weer aangegeven hoeveel verschillende geluidsbronnen tegelijk kunnen worden weergegeven. Want de mogelijkheid om met een geïntegreerd systeem muziek te kunnen beluisteren in de hele woning is op zich best interessant, maar wat als jij naar Kings of Leon wil luisteren in de woonkamer, terwijl de vrouw des huizes op hetzelfde moment in de badkamer een streepje klassiek wil en zoonlief op z'n kamer StuBru verkiest? Zoiets kan als je meerdere geluidsbronnen aan je audioverdeelsysteem koppelt en op voorwaarde dat het systeem in staat is om te schakelen tussen die verschillende bronnen.

Het aantal zones dat je systeem moet kunnen aansturen, hangt samen met het aantal ruimtes waarin je muziek wil, en je kan beter iets te ruim rekenen dan te krap. De multisourcecapaciteit – met andere woorden: hoeveel verschillende geluidsbronnen het systeem maximaal kan bolwerken – hangt af van het aantal gezinsleden.



Opbouw

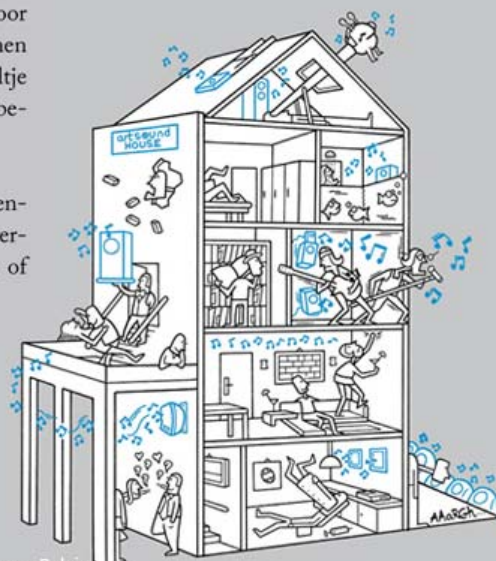
Een compleet audioverdeelsysteem bestaat om te beginnen uit een aantal geluidsbronnen. Dat kunnen speciale, voor multiroom-toepassingen ontworpen producten zijn, maar dat is niet noodzakelijk. Ten tweede heb je een centrale schakeleenheid nodig. Die zorgt ervoor dat elke geluidsbron naar de juiste zone wordt geleid. In veel gevallen geeft zo'n centrale ook bedieningscommando's naar de diverse geluidsbronnen door. Die commando's ontvangt ze via bedieningspanelen en/of draadloze afstandsbedieningen in de verschillende zones. Ten slotte zit in zo'n centrale meestal – maar dus niet altijd – ook een meerzoneversterker ingebouwd, die de nodige watts produceert om de luidsprekers in de verschillende zones te kunnen aansturen. Ingeval er geen meerzoneversterker geïntegreerd is in de centrale stuureenheid, kan je zo'n versterker ook los aankopen.

Ten slotte moet je in elke individuele zone een paar luidsprekers voorzien – gewoonlijk worden hier inbouwexemplaren voor gebruikt, maar opbouw luidsprekers kunnen net zo goed – en een bedieningspaneeltje en/of een vorm van draadloze afstandsbediening.

De audiobronnen, de centrale schakeleenheid en de – al dan niet ingebouwde – versterkers worden gewoonlijk in de garage of ergens bij de meterkast geplaatst.



Wat als jij naar
Kings of Leon
wil luisteren in
de woonkamer,
terwijl de vrouw des
huizes op hetzelfde
moment in de
badkamer een
streepje klassiek wil?



Elk huis zijn systeem!



II MET EEN
RF-AFSTANDSBEDIENING
HOEF JE GEEN
SCHERPSCHUTTERSTALENTEN
TE HEBBEN.

De **SVC4** van ArtSound is misschien wel het meest eenvoudige multiroomsysteem aller tijden. Je koppelt het apparaat aan een luidsprekeruitgang van een bestaande versterker, waarna de SVC4 dat signaal in vieren splitst. Op die manier kan je niet minder dan vier paar luidsprekers aansluiten en die dan in verschillende zones neerzetten, waar dan overal dezelfde muziek wordt weergegeven. De **SVC6** doet precies hetzelfde, maar je kan er zes paar luidsprekers op aansluiten. Normaal gezien kan je niet zomaar meerdere luidsprekerparen koppelen aan één luidsprekeruitgang – je versterker zou het binnen de kortste keren voor bekeken houden, mogelijk zelfs definitief – maar de SVC4 en SVC6 hebben de nodige elektronica aan boord om deze impedantieproblemen uit de weg te ruimen.

Over naar de **ART2.1**. Dat is een uiterst compact kastje – 12 x 6,5 x 4 cm – dat door zijn geringe afmetingen makkelijk een plaatsje vindt in een vals plafond of in een keukenkastje of iets dergelijks. Het kleinnood omvat een complete FM-tuner en een Klasse D 1-zone stereoversterker. Met een meegeleverde RF-afstandsbediening kan je het systeem eenvoudig bedienen, zonder dat je als een scherpschutter moet richten zoals bij een klassieke infrarood afstandsbediening. Het enige wat je dan nog hoeft te doen is een koppel (inbouw)luidsprekers aansluiten en je bent er. Strikt genomen is dit op zich geen multiroomoplossing – de ART2.1 kan immers maar één zone van muziek voorzien – maar dat wordt het wel als je deze toestelletjes in meerdere kamers installeert. Handig om te weten is dat de

ART2.1 ook over een ingang beschikt voor een externe audiobron, waar je bijvoorbeeld een cd-speler of een iPod op kunt aansluiten.

De **ART2.4** combineert een 4-zone audio-verdeelsysteem met een krachtig, 2 x 25 watt versterkergedeelte voor elke zone. Wat audiobronnen betreft, kan je luisteren naar de ingebouwde FM-tuner of gebruik maken van de stereo cinch ingang, waaraan je een geluidsbron naar keuze kunt koppelen. Met de meegeleverde RF-afstandsbediening laat het systeem zich soepel bedienen. Het is uiteraard ook mogelijk om meerdere afstandsbedieningen in te zetten, bijvoorbeeld één in elke zone. Je kan het systeem echter ook uitrusten met wandzendertjes. Dat zijn bedieningspaneeltjes die je tegen de muur monteert en die vervolgens draadloos hun werk doen. Slijpwerk is dus overbodig.

De meest gesofisticeerde audioverdeelsystemen van ArtSound zijn de **ART5.4** en de **ART8.8**. De ART5.4 is een 4-zone toestel, compleet met een 2 x 25 watt Klasse D versterker voor elke zone. Maar wat hem echt bijzonder maakt is het aantal verschillende geluidsbronnen waar je uit kunt putten. Om te beginnen heeft het apparaat twee FM-zenders onder de motor-kap zitten. Daarmee kan je in de ene zone bijvoorbeeld naar Studio Brussel luisteren, terwijl in een andere zone Klara weerklinkt. Daarnaast zijn er ook twee audio-ingangen aanwezig, waarop je om het even welke audiobron kunt aankoppelen. Dat kan een cd-speler zijn, maar ook een iPod of een audiostreamer. Je kan met de meegeleverde afstandsbediening zelfs bedieningscommando's doorsturen naar deze apparaten. Doorzappen naar een volgende track is dus geen probleem. Tot slot kan je ook digitaal geluid weergeven dat is opgeslagen op een USB-toestel, een SD-geheugenkaartje of via shared media. Het is zelfs mogelijk om internetradiozenders te ontvangen en deze in de diverse zones weer te geven. Maar een systeem mag nog zoveel kunnen, het moet ook nog prettig en makkelijk te bedienen blijven, wil je er wat aan hebben. Ook op dat punt komt de ART5.4 behoorlijk sterk voor de dag. De meegeleverde afstandsbediening

werkt namelijk volgens het nieuwe 2.4 GHz Zigbee principe, wat concreet betekent dat je de afstandsbediening niet hoeft te richten en dat de werking zeer bedrijfszeker is. Bovendien laat het systeem tweewegcommunicatie toe. Dat wil zeggen dat je niet alleen commando's kan versturen, maar dat je op het display van de remote ook allerlei informatie kunt aflezen, zoals de namen van radiostations, RDS-informatie, tracknamen van mp3-bestanden, en ga zo maar door. Het systeem is echter ook uitgerust om de bediening via wandpaneeltjes mogelijk te maken – via het KNX-systeem – en bovendien zijn er ook twee RS-232 seriële interfaces aanwezig, waarmee het systeem verbonden kan worden met een domotica-systeem.

De hierboven beschreven ART5.4 vult zowat alle denkbare wensen in, tenzij je nog meer zones en/of audiobronnen wil kunnen aansturen. En dat is waar de ART8.8 voor het voetlicht treedt. Dit luxueuze apparaat kan zo maar eventjes acht verschillende geluidsbronnen aan en bedient acht zones. Wat de geluidsbronnen betreft, heb je de keuze uit twee ingebouwde FM-tuners, drie externe audiobronnen – die je ook hier met de 2.4 GHz tweeweg Zigbee afstandsbediening kunt bedienen – en drie digitale audio-streams. Voor deze laatste heb je de keuze uit USB-apparaten, SD-geheugenkaartjes, shared media of internetradio. Als je aan acht zones niet genoeg hebt, kan je de ART8.8 uitbreiden met de ART5.4, waarmee je dan in totaal twaalf zones kunt aansturen.



SVC4 ►► P 53



SVC6 ►► P 53



ART2.1 ►► P 54

II BEDIENINGSPANEELTJES
BESPALEN JE LANGE
WANDELINGEN VAN DE
ENE KANT VAN DE KAMER
NAAR DE ANDERE



ART2.4 ►► P 55



ART5.4 & ART8.8 ►► P 56-57

art



ART2.1

Nooit eerder was het zo eenvoudig om een extra ruimte van muziek te voorzien. De uiterst compacte en dus discrete behuizing van de ART2.1 omvat een stereoversterker, een FM-tuner met vier voorkeuzezenders én een aansluitmogelijkheid voor een externe geluidsbron. Dankzij zijn minimale afmetingen kan je het apparaat bijvoorbeeld plaatsen in een vals plafond, via het gat van de inbouwuidsprekers. De meegeleverde RF-afstandsbediening heeft als voordeel dat je niet binnen het gezichtsveld van de ART2.1 hoeft te blijven. Op die manier kies je eenvoudig voor jouw favoriete muziek en regel je het volume, waar je ook staat of zit.

omschrijving	lokaal audioverdeelstelsel
	Klasse D
	2 x 6W RMS (4 Ohm)
bronnen	1 x ingebouwde FM-tuner (externe antenne / 4 presets)
	1 x AUX input (mini stereo jack)
bediening	ingebouwde RF-receiver 868 MHz (Easywave)
	RF-afstandsbediening (10 knoppen) + wandhouder
	optionele 8-voudige RF-wandbediening mogelijk
diverse kenmerken	volumeregeling, 4 FM-presets, AUX-ingang
	compacte behuizing
	mono-stereo keuzeschakelaar
	voeding 110 V - 230 V
gewicht	0,5 kg
afm. mm (h x b x d)	120 x 65 x 40

Afstandsbediening 2.1

Eén druk op de knop volstaat om te kiezen voor de radio of een extra aangesloten muziekbron, het volume te regelen en de radio te bedienen. Bovendien kan je de presets van de radio naar keuze in de geheugenfunctie opslaan.

RM2.1



Draadloze 8-voudige wandzender

Deze biedt je nagenoeg dezelfde mogelijkheden als hiernaast beschreven. De wandzender, opgebouwd uit een basis (410-00003), is standaard leverbaar in drie kleuren.



10-00003 (basis)

wit

120-76100 - afdekplaat
120-00050-11 toetsen

grijs

121-76100 - afdekplaat
121-00050-11 toetsen

ontraciet

122-76100 - afdekplaat
122-00050-11 toetsen

art



ART2.4

De ART2.4 is een bijzonder compleet en gebruiksvriendelijk audioverdeelsysteem, waarmee je tegelijkertijd zowel het geluid van de ingebouwde FM-tuner als dat van een externe audiobron kunt verspreiden doorheen vier afzonderlijke zones. Bovendien is voor elke zone een 2 x 25 watt Klasse D versterkermodule voorzien. De ingebouwde FM-tuner biedt RDS-info en laat je toe om zes voorkeuzezenders vast te leggen. Dit all-in pakket kan in een oogwenk worden geplaatst en kan worden geïntegreerd in verschillende domoticasystemen.

NIEUW: Tot 4 RF afstandsbedieningen (per ART2.4) en 2 wandzenders (per zone) mogelijk.

Afstandsbediening 2.4

Eén druk op de knop volstaat om de verschillende zones te selecteren, de zones aan en uit te zetten, het volume te regelen en de radio te bedienen. Bovendien kan je de presets van je radio naar keuze in de geheugenfunctie opslaan. Dankzij de recente update kan je liefst 4 afstandsbedieningen gebruiken per ART2.4. Veelzijdig, zei je?



omschrijving	audioverdeelsysteem voor 4 zones (ingebouwde FM-tuner)
uitgangsvermogen	Klasse D 2 x 25W RMS per zone
bronnen	1 x ingebouwde FM tuner met RDS info 1 x externe audiobron (via RCA)
bediening	ingebouwde RF-receiver (Easywave) RF-afstandsbediening (incl.)
diverse kenmerken	1 x seriële RS232-poort (integratie met domoticatoepassingen) "party" modus (dezelfde muziek in verschillende zones) eventplanner (via meegeleverde software) temperatuurbewaking voeding 230 V
gewicht	6,4 kg
afm. mm (h x b x d)	72 x 436 x 290

Draadloze 8-voudige wandzender

Deze biedt je nagenoeg dezelfde mogelijkheden als hiernaast beschreven. De wandzender, opgebouwd uit een basis (410-00003), is standaard leverbaar in drie kleuren.



410-00003 (basis)

wit
120-76100 - afdekplaat
120-00050-11 toetsen

grijs
121-76100 - afdekplaat
121-00050-11 toetsen

antraciet
122-76100 - afdekplaat
122-00050-11 toetsen

GP868



Externe RF-antenne

Deze antenne zorgt voor een nog groter bereik van RF-signalen bij complexe situaties.

KNX-interface

Deze interface laat eenvoudige integratie met KNX-gebaseerde domoticatoepassingen toe.



art



ART5.4 & ART8.8

De ART8.8 is een hoogwaardig audioverdeelsysteem, waarmee je tot acht verschillende geluidsbronnen kan doorsturen naar acht geluidzones. Elk van die zones is uitgerust met een krachtige 2 x 20 watt RMS Klasse D versterkermodule. Naast twee FM-tuners aan boord kan de ART8.8 drie digitale audiostreams verwerken. Deze kunnen afkomstig zijn van internetradio, een externe harde schijf, een USB-bronapparaat en/of een SD-kaart. Voor deze laatste twee media zijn op het voorpaneel de nodige poorten voorzien, zodat ze moeiteloos kunnen worden aangesloten. Bovendien kunnen daarnaast ook nog drie externe audiobronnen worden aangesloten. Het systeem biedt draadloze bi-directionele communicatie, wat onder meer inhoudt dat je op je intelligente afstandsbediening de nodige informatie te zien krijgt over de muziek die wordt weergegeven in de betreffende zone: trackgegevens



Draadloze 8-voudige wandzender

RF-afstandsbediening ART5.4 / ART8.8
Deze fraaie en praktische afstandsbediening beschikt over een goed afleesbaar kleuren LCD-display en een praktisch navigatie-eiland waarmee het hele systeem zich makkelijk laat bedienen (bronkeuze, klankregeling, volume, trackselectie, ...) Standaard wordt 1 bediening meegeleverd, extra afstandsbedieningen afzonderlijk verkrijgbaar.



Bedrade wandbediening

ART5.4 / ART8.8

Deze compacte touchscreen muurbedieningen laten interactieve bediening in de zone toe.

RM5.4/8.8easy *

Eén druk op de knop volstaat om een muziekbron te selecteren of het volume te regelen.

8-voudige wandzender *

Eén druk op de knop om de verschillende bronnen te selecteren, het volume te regelen of de zone te bedienen. De wandzender, opgebouwd uit een basis (410- 00003), is standaard leverbaar in twee kleuren.

***vereiste interface IF001**



410-00003 (basis)

wit

120-76100 - afdekplaat

120-0049-11 toetsen

grijs

121-76100 - afdekplaat

121-0049-11 toetsen



IF001

Dankzij de aanwezige RS232-poorten en ethernetconnectie voorzien we tevens in integratie met diverse andere domoticasystemen,...